***Доклад***

***«Проектная деятельность студентов в условиях реализации ФГОС»***

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ. Ответственность преподавателя в образовании всегда была исключительной, но в условиях введения ФГОС эта ответственность существенно возрастает. Современное обучение связано в первую очередь с развивающей и воспитательной функциями, с личностно- ориентированными педагогическими технологиями. Поэтому в последние годы большое внимание уделяется освоению метода проектов.

Метод проектов - это определенная совокупность учебно-познавательных приемов и действий обучаемых, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагающих презентацию этих результатов в виде конкретного продукта деятельности.Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

При использовании метода проекта обучающийся: определяет цель деятельности, открывает новые знания, экспериментирует, выбирает пути решения. Он активен, являясь субъектом обучения.

Преподаватель: помогает определять, рекомендует источники информации, раскрывает возможные формы работы, содействует прогнозированию результатов, создаёт условия для активности студентов.

Чем же характеризуется проект? Прежде всего, наличием проблемы. Она не должна быть предложена преподавателем. Проблема должна быть актуальной и интересной для обучающихся, соответствовать уровню их подготовки и мотивировать на поиски решения. Также важным этапом, от которого зависит результат, является постановка цели проектирования. Цель должна быть

«конкретна, измерима, достижима, ориентирована на результат, соотносима с конкретным сроком». Работа над проектом должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом.

Итак, определим основные черты проекта:

* цель;
* реалистичность;
* ограниченность во времени и пространстве;
* уникальность;
* инновационность;
* поэтапная реализация;
* оценка проекта.

Выделяют следующие виды проектов:

* исследовательский - главной целью является выдвижение и проверка гипотезы с использованием современных научных методов;
* информационный - акцент поставлен на работу с информацией и презентацию продукта;
* практико-ориентированный - нацелен на решение социальной проблемы прикладного характера;
* творческий - проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников проектной группы.

Эффективная презентация и представление проектов, является одним из главных профессиональных навыков. Этим навыкам можно и нужно обучаться.

Во время оформления результатов исследования в виде презентаций и их обсуждения обращается внимание на способы доказательств, на оформление результатов, на выдвижение новых проблем исследования.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа

б) художественная творческая работа;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В своей педагогической практике я использую такую форму работы студентов как проектная деятельность по учебной дисциплине «Основы философии» в форме «Портфолио».

Проектная деятельность по дисциплине «Основы философии» в рамках подготовки «Портфолио» направлена на реализацию следующих задач:

1. Расширение рамок учебника и освоение новой, дополнительной информации;

2. Установление межпредметных связей;

3. Акцентирование внимания студентов на целостности философского мировоззрения и главных направлениях, сформулированных мировой философской мыслью;

4. Актуализация проблемы философского духовного наследия;

5. Рассмотрение методов и приёмов, определяющих целостность системы мировоззрения современного человека;

6. Развитие культуры мышления, логики рассуждений и высказываний, формирование способности к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации.

Начиная изучение курса основ философии на втором курсе, студенты получают задание на весь первый семестр: сформировать творческий альбом (портфолио) по темам курса философии. В этот альбом, составленный хронологически, по разделам программы, должны войти и эссе, и литературные произведения, и авторские работы самого студента.

Преподаватель, формулируя цели и задачи при подготовке портфолио, руководствуется следующими критериями:

1. Самостоятельность и оригинальность в подборе материала, постановка проблемы, поиск и обработка информации, выводы, обоснования;

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, раскрытие содержания работы, использование знаний, полученных при изучении смежных дисциплин гуманитарного цикла;

3. Сформированность регулятивных действий: планирование познавательной деятельности во времени, использование ресурсов, выбор конструктивных решений;

4. Сформированность коммуникативных действий: ясное изложение и оформление работы, представление результатов, аргументированность ответов на вопросы.

Реализация данных критериев, в свою очередь, позволяет сформировать общие компетенции студентов.

При оценивании эффективности разработанного проекта используются следующие критерии: убедительность обоснования актуальности выбранной темы, её практическая значимость, выдвижение цели и задач, научность, логичность и доступность материала, использование наглядности, умение работать в команде.

Оценку проекта дают как его разработчики, сами студенты, так и эксперты. Как правило, обсуждаем как положительные результаты проекта, так и то, что не получилось или что можно было бы изменить.

Эти творческие наработки востребованы на семинарских занятиях, лекциях, во время экзамена.

Рефлексия предполагает ответы студентов по следующим вопросам:

1. Какие новые знания были приобретены в результате работы над творческим проектом (портфолио)?

2. Помог ли учебный проект изменить взгляды на окружающий мир?

3. Есть ли желание продолжать заниматься проектной деятельностью?

Анализируя опыт использования метода проектов на уроках истории, можно выделить ряд особенностей, характерных для этого предмета. В основном предпочтение при его использовании отдаётся истории России, краеведению, изучению истории своей семьи, темам, связанным с профессиональной ориентацией студентов. В свою очередь, проекты по проблемам региональной истории дают возможность выхода на более глобальные проблемы: российские, международные.

Так, при изучении тем по истории Древней Руси студенты выполняют проект – «Традиции летописания».

По мере изложения преподавателем материала по истории Древней Руси, студенты заполняют страницы летописи:

1 страница: Исторический портрет –работа с раздаточным материалом.

Студенты выполняют опережающее задания: подготовить доклад на тему: Исторический портрет великого князя (в соответствии с темой урока). Прослушав доклад, студенты ведут работу с раздаточным материалом: карточки с высказываниями историков о личности того или иного князя. Необходимо из представленных вариантов выбрать те, которые характеризуют соответствующую историческую личность (на основе материала доклада).

2 страница: Во славу Руси!

По мере изложения преподавателем лекционного материала студенты формулируют наиболее важные направления деятельности того или иного князя, заполняя страницу летописи.

3 страница: «Русская правда», «Судебник Ивана III», и т.д. – работа с текстом законов.

Перед началом работы по заполнению третьей страницы летописи преподаватель предлагает студентам алгоритм работы. В зависимости от темы урока алгоритм варьируется.

Результатом работы является пошаговый анализ текста правового документа, что в свою очередь позволяет обогатить исторические сведения по изучаемому периоду древнерусской истории.

Выбор тематики третьей страницы летописи обусловлен тем, что данную проектную деятельность я проводила в группах студентов, обучающихся по специальности «Право и организация социального обеспечения», «Право и судебное администрирование». Студентам, обучающимся по специальности «Экономика и бухгалтерский учет» можно предложить анализ налогового законодательства (сбор дани князем Игорем, введение княгиней Ольгой уроков и погостов, система повинностей на Руси и т.д.)

Данная проектная деятельность выполняется студентами в группах (групповая работа), позволяет более детально осветить страницы древнерусской истории.

Целесообразность такой формы деятельности студентов, на мой взгляд, обусловлена включением элементов профессиональной ориентации, формирует навыки работы в команде, позволяет реализовать творческий потенциал студентов, и в целом, способствует переходу студентов из категории пассивных слушателей к активным участникам совместного процесса взаимодействия.

Тематика программы 2 курса по истории предоставляет широкие возможности для проектной деятельности студентов в рамках освещения альтернативных точек зрения на историю нашего государства.

Например,

- Альтернативные пути развития СССР в начале 90-х гг. XXв.;

- Запад и Россия: диалог культур;

- Меняющаяся современность: человечество в новой реальности др.

Такие студенческие проекты относятся к прогностике или ретроальтернативистике. Ретроальтернативистика – это построение альтернативных сценариев развития реальных событий в прошлом. Этот метод вполне понятен современным студентам, он органично вписывается в их образ жизни (во многом уже зависящий от компьютерных технологий), поскольку представляет собой фактически виртуальную модель развития, один из возможных уровней. Но при этом необходимо руководствоваться определенными критериями: критерий реальности, критерий логичности, критерий сопоставимости и критерий оптимальности.

Итак, основные преимущества использования метода проектов:

* Решение проблемы мотивации.
* Реализация принципа личностно-ориентированного обучения.
* Выполняя проект, студенты реализуют алгоритм проектно-преобразовательной деятельности, ведут самостоятельный поиск и анализ информации, интегрируют и применяют полученные ранее знания.
* Метод проектов тесно связан с использованием новейших компьютерных технологий.

Таким образом, проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать универсальные учебные действия, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.